

ФИЛИАЛ МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ «СОРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 С
УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ» ЕРБИНСКАЯ ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4

УТВЕРЖДАЮ: _____ Тогулекова С. В.

Заведующая филиалом

УСТАВ
театральной студии
«СТРАНА ЧУДЕС»

г. Сорск, 2023 г.

Приложение 1
*Педагоги живут интересами ребенка.
Дети и родители живут интересами коллектива.*

Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри коллектива и в школе.

1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ

1.1. Театральная студия «Страна чудес» работает в соответствии с Уставом МБОУ «Сорская СОШ № 3 с УИОП», направлением работы, которой является творческая, культурно-просветительская деятельность.

2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

2.1. Студия создана и осуществляет свою деятельность в целях:

- содействия творческому развитию детей методами театрального искусства, в основе которого положен принцип синтетичности;
- гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;
- создания условий для практического осуществления обучения детей театральному искусству для детей начальной школы;
- выявления талантливых детей для дальнейшего их профессионального обучения в учебных заведениях различного уровня;
- пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга;

2.2. Для достижения своих целей студия

- осуществляет занятия по утвержденному расписанию;
- создаёт постановку спектаклей и концертных номеров;
- принимает активное участие в культурной жизни города Сорска и п. ст. Ербинская;
- разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;
- участвует в фестивалях, конкурсах и иных мероприятиях различного уровня;
- свободно распространяет информацию о своей деятельности;
- осуществляет освещение деятельности студии на сайте и других средствах массовой информации;

3. ЧЛЕНСТВО В СТУДИИ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД

3.1 Дети принимаются в студию по решению руководителя и при условии признания Устава их родителями.

3.2. Прием в члены студии осуществляется путем подачи заявления от родителя ребенка.

3.3. Каждый член студии имеет право на свободный выход из состава с уведомлением руководителя о причине ухода.

3.4. Руководитель студии оставляет за собой право прекратить членство в студии в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям и работе студии.

4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ СТУДИИ

4.1. Члены студии имеют право:

- 4.1.1. Посещать занятия согласно расписанию;
- 4.1.2. Участвовать в концертных номерах и театральных постановках студии;

4.1.3. Высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе студии, отдельных его членов;

4.2..Каждый член студии обязан:

4.2.1. Соблюдать Устав студии;

4.2.2. Активно участвовать в деятельности студии (собраниях, творческих отчетах, открытых уроках, фестивалях и т.д.);

4.2.3. Выполнять решения руководителя студии. Слушаться руководителя и исправлять указанные ошибки.

4.2.4. Беречь костюмы, реквизит, декорации и прочее имущество студии;

4.2.5. Уважать, защищать членов коллектива. Решать все конфликтные ситуации коллективом, мирным путем.

4.3. Запрещается:

4.3.1. Вносить разлад в коллектив.

4.3.2. Обсуждать решение руководителя.

4.3.3. Отвлекать друг друга во время репетиции.

4.3.4. Выражаться нецензурными словами.

4.3.5. Принимать пищу во время занятий, репетиций.

4.3.6. Бегать в помещениях, кричать. Помни, везде идут занятия!

5. ПРАВИЛА СТУДИИ.

В студии существует ряд правил:

5.1. Подготовка к занятию.

5.2.1. Не опаздывать на занятия! В случае, если Вы не можете присутствовать или опаздываете на урок, просьба предупредить руководителя по тел. 8 9233986326.

5.2.2. Присутствие родителей на занятии возможно только с согласия педагога.

6. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ

6.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав студии могут вносить все члены студии. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем студии.

6.2. По решению руководителя студии изменения или дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.

После ознакомления с Уставом родитель подаёт заявление и анкету на ребенка, и он допускается к занятиям.

ПРИМЕЧАНИЕ:

- Руководитель студии оставляет за собой право по своему усмотрению поставить ребенка в концертный номер, спектакль или оставить ребенка в запасном составе, а также не ставить ребенка в номер вообще. Это может быть связано с тем, что ребенок в данный момент не выполняет ряд необходимых элементов. Так же это может быть связано с систематическим нарушением дисциплинарного режима. Руководитель может на время отстранить ребенка от концертной деятельности и заменить его другим участником по выше перечисленным причинам. Решение руководителя о месте ребенка на сценической площадке обсуждению не подлежит.

- Если, прочитав Устав, Вы не согласны с рядом пунктов и не намерены их выполнять, советуем сразу поменять свой выбор.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Правила поведения на сцене:

ЗАПРЕЩАЕТСЯ:

1. Бегать по сцене.
2. Бегать и ходить по креслам в зрительном зале.
3. Трогать реквизит и электроприборы.
4. Оставлять после себя мусор.
5. Во время концерта входить и выходить из зрительного зала.
6. Во время концерта, сидя в зрительном зале, пользоваться мобильными телефонами, разговаривать, принимать пищу.

Во время концертов:

1. Не входить на сцену без руководителя или без приглашения ведущего концерта.
2. Не разговаривать у входа на сцену и на сцене.
3. Перед выходом на сцену, стоять за кулисами за «железной» линией.
4. Не трогать кулисы и не выглядывать в зрительный зал.
5. Во время номера не разговаривать между собой.
6. Во время номера не поправлять волосы и одежду, не поднимать упавшие элементы костюма.